

Introduction

- Ces définitions par la négative ne nous invitent-elles pas à revenir au symptôme luimême et au sujet qui peut nous en parler?
- Partager nos pratiques ensemble, et aujourd'hui avec vous.
- Un concept frontière
- ANNA et ALICE

Comment définir les CNEP?

- Crises « PSYCHOGENES »:
 - A la frontière du somatique et du psychique
 - Pas de traces à l'EEG
 - Réelles
- Des symptômes singuliers
 - Pas de profil psychiatrique
 - Pas de diagnostic psychopathologique
 - Des facteurs PREDISPOSANTS

PRECIPITANTS

PERPETUANTS, à retrouver au cas par cas

Comment définir les CNEP?

• Mécanismes sous-jacents :

- Les CNEP sont FONCTIONNELLES :
 - Les organes sont atteints dans leur fonction, SANS LESION
 - La dimension EMOTIONNELLE est en cause
- LES CNEP sont DISSOCIATIVES
 - Le cerveau/le psychisme ignore les mouvements du corps
 - Mécanisme de défense conséquent d'un trauma
 - Paroles des patients

Comment définir les CNEP?

- La causalité psychique implique les émotions, les affects soit des facteurs PREDISPOSANTS, PRECIPITANTS, PERPETUANTS.
- ► Le mécanisme de dissociation et le caractère fonctionnel des CNEP indiquent leur fonction défensive contre un traumatisme
- ► Le patient a un savoir (inconscient) sur son symptôme

ANNA

Facteurs PREDISPOSANTS

- L'épilepsie déjà existante
- Recours au passage par le corps: somatisations nombreuses
- Dépression

Facteurs PRECIPITANTS

- L'opération : "Avant de guérir quelqu'un, demandez-lui s'il est prêt à abandonner les choses
- qui le rendent malade » Hippocrate
- Entrée dans l'adolescence
- Contexte angoissant

Facteurs PERPETUANTS

- Erotisation du regard
- La maladie fait valeur d'identification
- Pas de reconnaissance des CNEP/ non CNEP

ANNA

- Travail mené à l'ITEP de Toul ar C'hoat

- Travail pluridisciplinaire pour réduire les facteurs perpétuants: ne pas se laisser "embarquer" par le symptôme.
- Nommer le caractère Psychogène
- Proposer des espaces de parole pour amorcer un travail de liaison entre les affects et les phénomènes du corps. Cadrer les espaces d'écoute possibles: ne pas envahir le collectif par des préoccupations intimes
- Travail auprès des parents
- Travail auprès des partenaires extérieurs
- Offrir des potentialités identificatoires valorisantes pour se définir autrement qu'à travers la maladie

ALICE

Facteurs PREDISPOSANTS

- Une épilepsie précoce et pharmaco-résistante : frayage somatique
- « Être épileptique », une identité
- La maladie entretien le rapport de dépendance : angoisses de séparation

Facteurs PRECIPITANTS

- Chute de la fréquence des crises d'épilepsie
- Entrée dans l'âge adulte
- Projet de sortie de CASTELNOUVEL et nombreuses incertitudes
- Lien aux émotions soit à un moment où Alice est affectée par une situation angoissante

FACTEURS PERPETUANTS

- Être objet du regard
- Morbidité de la maladie
- Angoisse d'abandon

ALICE

• Un traitement à plusieurs

- De l'inquiétude des Parents, à la prise en charge plurielle à la MECS de CASTELNOUVEL en passant par le diagnostic et le soutien des équipes de LA TEPPE
- Nommer le caractère Psychogène
- Rendre Alice sujet de son symptôme

Offre de soin à CASTELNOUVEL

- Un entretien Médecin-Psychologue
- Prendre Alice au mot : une offre à parler de ses « crises d'angoisse »
- L'appui du discours parental

ALICE

• Entretien avec Alice et ses parents pour soutenir la mise en lien :

- CNEP et Stress lors de la séparation : « Crises d'angoisse »
- Implication d'une « excitation » « sentiment « bizarre »
- Alice et sa cousine Cécile
- Fortes émotions et Noël en famille
- Angoisse d'abandon et « les peurs de Mamie »
- Alice se pose une question. « Mamie était angoissée (comme moi) »?
- Angoisse de mamie sur le devenir de ses deux petites-filles épileptiques
- Alice associe l'angoisse de Mamie à la sienne propre
- Angoisse d'abandon d'Alice surgit avec les affects qui y sont liés : retour du refoulé

Pour conclure

Des questions?

Des expériences à partager?

MERCI!

Julie LE CAPITAINE - <u>julie.lecapitaine@toul-ar-hoat.com</u>

Nathalie ROLLET - <u>nathalie.rollet@ugecam.assurance-maladie.fr</u>